金砖国家技能发展与技术创新大赛组委会
一带一路暨金砖国家技能发展国际联盟

金砖赛组委会函〔2026〕574号

关于举办2026一带一路暨金砖国家技能发展与技术创新大赛（南非国际赛）之“金砖视界”短视频影像大赛的补充通知

各参赛单位:

根据《关于举办2026一带一路暨金砖国家技能发展与技术创新大赛（南非国际赛）之“金砖视界”短视频影像大赛的通知》（金砖赛组委会函〔2026〕413号），2026一带一路暨金砖国家技能发展与技术创新大赛南非国际赛之“金砖视界”短视频影像大赛（以下简称“大赛”）计划于**11月22日-29日在南非约翰内斯堡以线上线下相结合的模式举办**。现将具体安排通知如下:

一、组织单位

（一）主办单位

金砖国家工商理事会

南非高等教育与培训部

一带一路暨金砖国家技能发展国际联盟

金砖+国家科技创新联盟

一带一路暨金砖国家技能发展与技术创新培训中心

（二）承办单位

金砖国家工商理事会技能发展、应用技术与创新南非工作组

南非约翰内斯堡大学

（三）联合承办单位

南非西北大学

（四）中方组织单位

金砖国家工商理事会技能发展、应用技术与创新中方工作组

（五）中方联合组织单位

中国发明协会

教育部中外人文交流中心

（六）中方执行组织单位

厦门市金砖未来技能发展与技术创新研究院

金砖未来（厦门）科技有限公司

二、比赛时间与地点

（一）线下模式

1. 时间：2026 年 11 月 22 日-29 日（详见附件 1）

2. 地点：南非约翰内斯堡-约翰内斯堡大学

（二）线上模式

1. 时间：2026 年 11 月 24 日-25 日

2. 地点：Zoom 会议室（具体会议号另行通知）

三、参赛对象

参加过大赛国内选拔赛和国内决赛的优秀团队。优先推荐获得国内决赛各赛道前六名的参赛队伍。

四、比赛形式及流程

线下参赛团队须提交 2 项作品，分别为 1 项已制作完成的视频作品、1 项于赛事指定时间地点现场拍摄制作的视频作品。

线上参赛团队仅提交 1 项已制作完成的视频作品。所有参赛作品均须参与路演及答辩，具体流程如下：

序号	比赛流程
1	选手路演（需使用英文）
2	作品展示（英文字幕）
3	选手答辩（可申请线上翻译协助）

五、作品要求

（一）作品内容要求

1. 已制作完成的视频作品

参赛团队可提前完成作品拍摄、制作与剪辑，并按规定时间提交。作品拍摄地点不限，鼓励结合所在国家（地区）的自然风光、人文特色、产业发展、科技创新等相关主题开展创作，充分体现原创策划、创新表达及国际传播价值。

2. 现场创作作品

参赛团队须按照组委会统一安排，以**“一带一路暨金砖国家技能发展与技术创新大赛南非国际赛”**为主题，在南非指定地点开展现场创作，捕捉真实、鲜活、有感染力的瞬间，展现赛事氛

围、青年风采以及不同国家选手之间的交流互动。各参赛团队须在规定时间内完成选题策划、现场拍摄、视频制作及作品提交，并按照赛事安排参加作品展示、路演答辩等环节。

（二）作品创作要求

详见**附件 2**。

（三）作品提交要求

1. 线上和线下参赛团队提交的参赛作品数量须符合赛事要求；

2. 所有参赛作品须按照赛事规定的作品要求完成创作，并在规定时间内通过组委会指定方式提交。组委会有权根据赛事组织安排进行适当调整，并提前通知各参赛团队；

3. 参赛作品的配音、旁白语种不限。为便于国际交流与评审，所有作品均须配备英文字幕或双语字幕（含英文）；字幕内容准确、完整，与作品内容相符；

4. 参赛作品时长原则上**不超过 2 分钟**。因特殊情况另有规定的，以组委会正式通知为准；

5. 参赛作品样片提交时间：11 月 13 日 17:00 前；参赛作品最终成片提交时间：11 月 18 日 17:00 前。

六、评审机制

本赛项采用专家组评审机制。评审专家将围绕作品质量、选手路演及现场答辩三个核心环节进行综合评审与独立打分。赛事仅公布最终获奖结果及排名，不公开各参赛团队具体得分和评委个人评分情况。

评审维度	评审内容	分数
作品质量	主题表达、创意与内容、艺术表现、传播价值、综合完成度	60 分
选手路演	路演逻辑清晰，表达流畅，自信自然，能够准确传递作品信息，体现独特视角和创作思考。	20 分
现场答辩	能够准确理解评委提问，回答完整、逻辑清晰，与评委形成有效沟通，体现专业素养和临场应变能力。	20 分

七、奖项设置

所有参赛作品均独立参与评审和评奖。以所有参赛作品的最终比赛成绩为依据，按照四舍五入原则确定获奖等级：一等奖（金牌）占参赛作品总数的 15%，颁发金牌及证书；二等奖（银牌）占 25%，颁发银牌及证书；三等奖（铜牌）占 35%，颁发铜牌及证书；其余参赛作品获优秀奖，颁发优秀奖证书。

八、参赛确认

请参赛队伍于 **2026 年 11 月 6 日 17:00 前扫码完成报名，报名资料同步发送至以下邮箱：**

1. 填写参赛报名表（见附件 3）并加盖所在单位公章，发送至 competition@bricsfuture.org.cn，邮件主题命名为“2026 金砖视界（南非）+作品名称”；

2. 扫描以下二维码，确保相关信息与参赛报名表一致，国际赛获奖证书信息将以此表为依据，请务必确认信息无误：

3. 出国参赛费用由派员单位负担，具体费用另行通知。

九、联系方式

王老师：15710661369　　康老师：18060920276

朱老师：13779970378　　何老师：18605036933

邮　箱：competition@bricsfuture.org.cn

附件：

1. 2026 南非国际赛行程及赛事安排（拟）

2. 2026 一带一路暨金砖国家技能发展与技术创新大赛（南非国际赛）之“金砖视界”短视频影像大赛作品创作要求

3. 2026 一带一路暨金砖国家技能发展与技术创新大赛（南非国际赛）之“金砖视界”短视频影像大赛参赛报名表

金砖国家技能发展与技术创新大赛组委会　　一带一路暨金砖国家技能发展国际联盟

2026 年 10 月 29 日

附件 1

2026 南非国际赛行程及赛事安排（拟）

日期	地点	行程安排
第一天 11 月 22 日	中国- 南非约翰内斯堡	从中国出发，搭乘国际航班前往南非约翰内斯堡 参考航班： ①阿联酋航空EK307，北京首都国际机场T3-迪拜国际机场T3，00:40-05:30（转机停留：4 小时 40 分钟） 阿联酋航空EK763，迪拜国际机场T3-约翰内斯堡奥利弗雷金纳德坦博国际机场A，10:10-16:40 总时长 22 小时 ②埃塞俄比亚航空ET605，北京首都国际机场T3-亚的斯亚贝巴博莱国际机场T2，0:10-7:15（转机停留：1 小时 55 分钟） 埃塞俄比亚航空ET809，亚的斯亚贝巴博莱国际机场T2-约翰内斯堡奥利弗雷金纳德坦博国际机场A，9:10-13:30 总时长 19 小时 20 分钟 前往指定酒店办理入住，完成参团人员报到登记与信息核对
第二天 11 月 23 日	南非约翰内斯堡	上午：抵达赛场进行比赛报到注册，熟悉比赛场地、工具和设备，完成设备调试等赛前准备工作 下午：参加赛前说明会，整理参赛展示材料
第三天 11 月 24 日	南非约翰内斯堡	上午：参加 2026 一带一路暨金砖国家技能发展与技术创新大赛南非国际赛开幕式 下午：比赛日第一天
第四天 11 月 25 日	南非约翰内斯堡	比赛日第二天
第五天 11 月 26 日	南非约翰内斯堡	比赛日第三天
第六天 11 月 27 日	南非约翰内斯堡	上午：参加 2026 一带一路暨金砖国家技能发展与技术创新大赛南非国际赛闭幕式暨颁奖典礼 下午：访问南非金砖工坊单位，完成项目交流与技术对接
第七天 11 月 28 日 - 第八天 11 月 29 日	南非约翰内斯堡- 中国	办理酒店退房，整理个人行李及赛事、会议成果资料；统一乘车前往机场，搭乘国际航班返回中国 参考航班： ①阿联酋航空EK762，约翰内斯堡奥利弗雷金纳德坦博国际机场A-迪拜国际机场T3，13:25-23:40（转机停留：3 小时 40 分钟） 阿联酋航空EK306，迪拜国际机场T3-北京首都国际机场T3，03:20-14:45 总时长 19 小时 20 分钟 ②埃塞俄比亚航空ET808，约翰内斯堡奥利弗雷金纳德坦博国际机场A -亚的斯亚贝巴博莱国际机场T2，14:30-20:45（转机停留：5 小时） 埃塞俄比亚航空ET604，亚的斯亚贝巴博莱国际机场T2-北京首都国际机场T3，01:45-17:10 总时长 20 小时 40 分钟

附件 2

2026 一带一路暨金砖国家技能发展与技术创新大赛（南非国际赛）之“金砖视界”短视频影像大赛作品创作要求

一、作品创作原则

为充分尊重创作规律，赛事不对拍摄设备、剪辑软件、镜头语言及作品表现形式作统一限制。参赛团队可根据创作需要自主选择适合的创作方式，在遵循赛事规则的前提下，合理运用人工智能（AI）等数字技术提升作品表现力。赛事鼓励原创表达，倡导以现场采风和原创创作为基础，通过技术创新不断提升作品质量和国际传播效果。

二、AI 及第三方素材使用原则

参赛作品鼓励原创。参赛团队可使用 AI 工具辅助创作，须如实说明 AI 应用范围；如使用第三方素材（音乐、图片、视频等），须事先取得权利人合法授权，并在作品说明中标明素材来源。作品整体创意、叙事、剪辑等核心表达须由参赛团队独立完成，严禁抄袭、盗用他人完整作品。参赛团队承诺拥有作品整体著作权或已获得全部素材使用授权，如产生著作权纠纷，由参赛团队自行承担全部责任。

赛事不对 AI 生成内容或第三方素材设置固定使用比例，但要求参赛作品整体能够体现参赛团队的原创策划、创意表达及综合制作能力。AI 及其他数字技术属于创作辅助工具，其应用应

服务于作品内容表达和艺术呈现，不改变参赛团队作为作品原创责任主体的法律责任。

评审过程中，不单独以AI生成内容比例或第三方素材使用比例作为评分依据，而是依据统一评分标准，对作品主题契合度、原创表达、创意水平、艺术表现、技术运用及整体完成质量进行综合评价。

三、原创性与知识产权

参赛团队应确保作品中使用的全部素材来源合法，并依法取得相应授权，对作品原创性、合法性及知识产权承担全部法律责任。赛事报名及评审阶段原则上不统一要求提交版权授权证明、AI创作记录或其他创作过程材料。但在赛事核查、仲裁、知识产权争议处理或其他必要情况下，组委会有权要求参赛团队提供能够证明作品原创性、素材来源及创作过程的相关材料，包括但不限于：创作脚本、原始拍摄素材、工程文件、AI生成记录、授权证明文件、其他必要证明材料。组委会仅在赛事审核、仲裁及争议处理过程中使用上述材料，并依法履行保密义务。

如组委会收到权利人投诉、参赛团队举报，或掌握能够证明作品存在侵犯知识产权、虚构创作过程、伪造创作记录、违规使用素材或其他违反赛事规则行为的有效证据，将依据赛事规程启动调查核实程序，并可要求参赛团队提供相关证明材料。

四、作品使用

参赛即视为参赛团队授权大赛组委会在非商业用途范围内永久免费使用参赛作品，用于赛事评审、线上线下展播、成果展示、赛事宣传、国际交流、学术研究、档案保存及其他与赛事相关的公益宣传活动。组委会使用作品时，应保留原创团队署名。

五、诚信参赛

参赛团队应遵循诚实守信、公平竞争原则，确保提交作品及相关材料真实、准确、完整。组委会有权依据赛事规则，对参赛作品进行必要的抽查和综合审核，并可根据赛事组织需要，通过作品核查、原始素材抽查、工程文件核验或要求提供相关证明材料等方式，对作品创作过程、素材来源及其他与赛事规则相关事项进行核查，以确认作品是否符合赛事要求。

经调查核实，参赛团队存在违反赛事规则、影响赛事公平竞争或侵犯他人合法权益等行为的，包括但不限于提供虚假材料、虚构创作过程、违规使用素材、侵犯知识产权、拒绝配合赛事核查等情形，组委会有权依据赛事规则取消其参赛资格、获奖资格及相关成绩，并视情节作出相应处理。

附件 3

2026 一带一路暨金砖国家技能发展与技术创新大赛（南非国际赛）之“金砖视界”短视频影像大赛参赛报名表

<table>
<tr><td>单位名称
（中文、盖章）</td><td colspan="3"></td><td>单位名称
（英文）</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>团队或个人创作者昵称</td><td colspan="7">（用于参赛作品发布时的原创来源标注说明）</td></tr>
<tr><td>单位性质</td><td colspan="7">□ 高校 □ 职业院校 □ 企业 □ 社会机构 □ 个人</td></tr>
<tr><td>通讯地址</td><td colspan="7"></td></tr>
<tr><td>参赛作品名称
（中文）</td><td colspan="7"></td></tr>
<tr><td>参赛作品名称
（英文）</td><td colspan="7"></td></tr>
<tr><td>国内选拔赛获奖情况</td><td colspan="2"></td><td>国内决赛获奖情况</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="8">参赛选手信息</td></tr>
<tr><td>姓名
（中文）</td><td>姓名
（拼音）</td><td>单位、职务</td><td>身份证号码</td><td>性别</td><td>民族</td><td>手机号</td><td>E-mail</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="8">指导老师信息（仅限在校学生团队且参赛成员均为学生，可设置 1 位指导老师）</td></tr>
<tr><td>姓名
（中文）</td><td>姓名
（拼音）</td><td>单位、职务</td><td>身份证号码</td><td>性别</td><td>民族</td><td>手机号</td><td>E-mail</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="8">版权与合规声明（必填）</td></tr>
<tr><td colspan="8">本人/本团队郑重声明：本团队承诺严格遵守赛事组委会关于参赛作品原创性、知识产权及相关法律法规的要求。参赛作品为本团队依法创作或已依法取得合法授权使用，未侵犯任何第三方的著作权、商标权、肖像权、隐私权及其他合法权益。如因参赛作品引发任何知识产权或其他法律纠纷，由本团队自行承担相应法律责任，与赛事组委会、执委会及相关组织单位无关。同时，本团队同意并授权赛事组委会、执委会及相关组织单位，在赛事宣传、展映、学术交流及非商业性推广活动中，拥有对本作品的无偿使用权（包括但不限于复制、发行、展览、放映、信息网络传播及汇编权）。
参赛人签字（按手印）：_____ 日期：_____年_____月_____日</td></tr>
</table>